

Por la parte alta del término seguimos camino hasta el Cerrillo del Cura (1.370m) para posteriormente bordear la Hoz del Moro, en la que quedan algunas piedras de molino que nunca llegaron a salir de la cantera.



La riqueza etnográfica del sendero está presente en muchos rincones y parajes del mismo. Es inevitable el recuerdo de otras épocas e imaginar las costumbres

y medios de vida de las gentes de la zona: la ganadería aprovechando los abrigos naturales, la presencia de la Cañada Real, vestigios de agricultura con siembras en altura, la madera y la resina, así como varias canteras que salpican el terreno contribuyendo en su conjunto a un importante testimonio de nuestra reciente historia. Dejamos atrás el Prao del Entredicho y la Chorrera del mismo nombre para detenemos en la Cantera de la Piedra del Jaspe, referencia obligada, pues no en vano de esta cantera se extrajeron los bloques de mármol-jaspe utilizados en la decoración del Palacio Real de Madrid y de la escalera del Palacio donde tiene su sede la Diputación Provincial de Cuenca.



La vuelta la realizaremos bajando por la Umbría del Callejón, y seguiremos por la senda

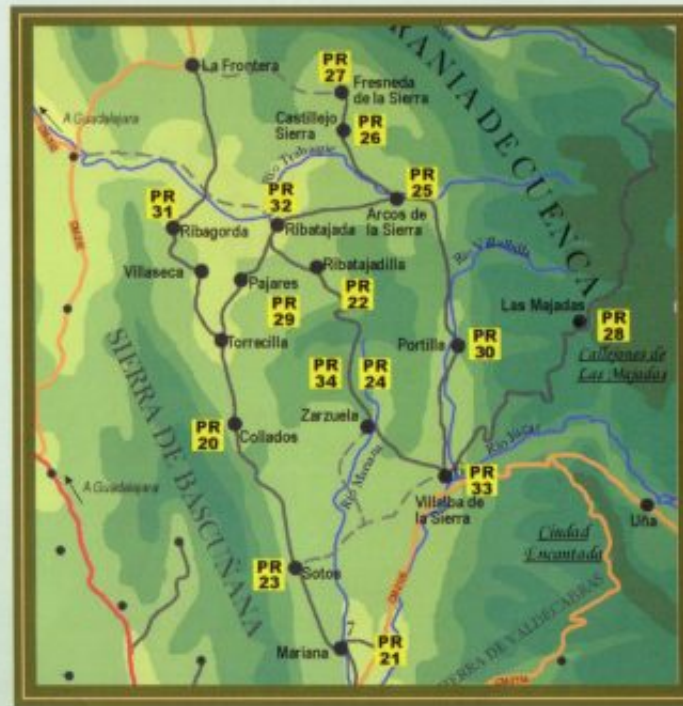
de herradura que nos conduce hasta Portilla pasando por la Fuente del Callejón, atravesando estrechos caprichosos como el de La Callejuela, una abertura hecha a mano en plena roca a base de barrenos.

Una vez en Portilla observamos como su entramado urbano gira en torno a una plaza central que además es su mayor espacio y desde donde el

pueblo irradia toda su actividad: la plaza del Cristo.

Paseando por sus calles observamos la estructura rural con la que fueron concebidas la mayor parte de sus casas, y en algún caso la presencia del típico Tejaroz o alguna rejería. Resulta curioso comprobar como algunas de las calles conservan nombres curiosos, sin duda tradicionales para los vecinos, como la del Agua, del Cantón, del Olmo...

La iglesia dedicada a San Miguel Arcángel situada sobre el nivel de la plaza del Cristo, muestra en la puerta de entrada un arco de medio punto apoyado en sillería de piedra, aunque tiene la particularidad de no dar entrada directa al templo, sino a una especie de antesala añadida cubierta por un bonito artesonado de madera.



## AYUNTAMIENTO DE PORTILLA



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**

# Sendero de Portilla

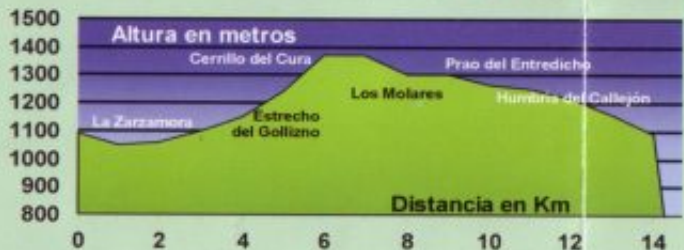
**PR-CU  
30**

“Ruta del Gollizno y de las Canteras”

Copia de registro  
**senderosdecuenca.org**

**Sendero de Pequeño Recorrido Circular**

# Ruta del Gollizno y de Las Canteras



Copia de registro senderosdecuenca.org

**PR-CU  
30**

## Portilla

Cotas:  
1.050 / 1.371 m.  
Tiempo:  
3 h 30 min. aprox.  
Longitud: 14 Km.  
Dificultad: ALTA

**Señalización de los recorridos**

Las flechas blanca y amarilla nos indican el camino.

A lo largo del camino, otros hitos nos ayudan a identificar y conocer el recorrido.

Las flechas indican la dirección en algunos cruces e informan del tiempo de recorrido restante. Los hitos, situados a lo largo del trazo, identifican cada uno de los senderos.

Salimos de Portilla (1.089 m.) por el camino del Cantarral en dirección al Royo de la Vega, después de un kilómetro llegamos a la Boca del Estrecho del Gorrino donde comienza la ascensión por una senda sinuosa que serpentea siguiendo el encajonamiento que ha producido el agua en la roca. Existen numerosas cuevas aprovechadas como corrales como Las Cuevas, El Covacho y la Cueva del Águila. Después de la Fuente de la Zarzamora, rodeamos por la margen derecha el estrecho del Gollizno y seguimos ascendiendo en dirección al Barranco de la Hociquilla. Al poco, se coge la Cañada Real Rodrigo Ardaz y llegamos a La Cabeza. Ahora por la Parte alta del término seguimos camino hasta el Cerrillo del Cura (1.370 m.). Cruzamos

la Haza Las Pías, la Tina del Tío Loren y la Covacha de las Taronjinas hasta comunicar con la Hoz del Moro, en la que quedan algunas piedras del molino que no llegaron a salir de la cantera. Cruzamos la cabecera de la Hoz hasta la Vereda en el Rincón de los Poyales. Pasada la Cabeza de la Hoz, llegamos al Prao del Entredicho y chorrera de su mismo nombre. Descendemos por el Sabinar en dirección a las Casillas y a la Cantera de la Piedra del Jaspe. Pasada La Nava, bajamos por la Umbria del Callejón siguiendo una senda de herradura que nos conducirá hasta la Fuente del Callejón. Pasado El Molinillo atravesamos El Callejón, El Tormagal del Romeral, La Vuelta y ya divisando Portilla llegamos al poco rato a la población.

## Portilla



EL sendero denominado del Gollizno y de las Canteras se extiende a lo largo de buena parte del término municipal y tiene la particularidad de recorrer zonas que atesoran una gran riqueza natural y medioambiental, así como un altísimo valor etnográfico y cultural.

Todas las características geofísicas que definen a la Serranía Conquense, se hallan presentes en una sucesión de paisajes, rincones, estrechos y barrancos por los que el sendero conduce al caminante.

Salimos de Portilla (1.089m) por el camino del Cantarral en dirección al Royo de la Vega. Después del primer

kilómetro, nos encontramos la Boca del Covacho de los Gominos, desde donde ascendemos por una pequeña y sinuosa senda encajonada por la acción erosiva que el agua ejerce sobre la roca.

Este primer tramo del sendero tiene una gran riqueza ecológica, debida en parte a la abundante vegetación y a la presencia de especies singulares en los fondos de estos estrechos.

Numerosas cuevas, todavía utilizadas como corrales y abrigos naturales para el ganado, se suceden durante el recorrido, entre ellas el Covacho y la Cueva del Águila, fuentes como la de la Zarzamora, muy apreciada por los vecinos de Portilla, parada obligada para tomar agua y disfrutar de las más variadas sensaciones.

Impresiona el Estrecho del Gollizno y su vista desde la grieta vertical sobre la roca esculpida por el paso del tiempo y la pertinaz erosión. Tejos, acebos, fresnos y avellanos, encuentran en este medio las condiciones óptimas para su protección y conservación.



Después de rodear el Estrecho del Gollizno, ascendemos en dirección al Barranco de la Hociquilla para llegar más tarde a la Tina de los Esteruelos siguiendo la umbria de su mismo nombre. El punto siguiente será la Boca de la Umbrigueta donde se localiza la Fuente de la Peña, y dirigimos desde allí hacia la vereda. Esta vereda denominada Cañada Real de Rodrigo Ardaz es uno de los lugares de interés etnográfico-cultural más significativo del sendero. Dicha Cañada Real, procedente de tierras sorianas, atraviesa la provincia de Cuenca y la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha en dirección

Norte-Sureste, y es sin duda, una de las más importantes y mejor conservadas de las existentes. El camino de la vereda evoca el paso del ganado trashumante que desde las frías tierras del norte bajaban a tierras cálidas en busca del pasto de invierno, para regresar más tarde a su lugar de origen, cuando los calores propios del verano terminaban por secar el pasto de aquellas tierras.



Imprimir el folleto por las dos caras  
de una misma hoja  
y doblar según se indica.

